## РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Калининградская область

Администрация муниципального образования «Правдинский городской округ» Управление образования и воспитания молодежи

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа п. Крылово» Правдинского городского округа

238414, ул. Центральная, д.36, пос. Крылово, Правдинский район, Калининградская область, тел/факс (8401)5772743 E-mail: krylovo-school@yandex.ru

Рассмотрено на заседании методического совета протокол № 1 от 28,08 2042 г

Директор школы п. крылово Тюляндин И.П./

#### Рабочая программа

## по предмету Коррекционно – развивающие занятия

учебный предмет, курс

для учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

на 20 <u>22</u> – 20 <u>23</u> учебный год

Ф.И.О. учителя Кубашина О.Б.

Класс  $\underline{6} \times \underline{6} \times$ 

количество часов в год - 68

#### І. Целевой раздел

#### 1.Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» для обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной (интеллектуальными нарушениями). тяжелыми множественными отсталостью И нарушениями развития (вариант 2), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности. Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» класса составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 года № 99 ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Ратифицированные Россией международные документы, гарантирующие права «особого» ребёнка:
- Декларация прав ребенка от 20.11.1959 года;
- Декларация о правах инвалидов от 09.11.1971 года;
- Декларация о правах умственно отсталых лиц от 20.12.1971 года;
- Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989 год.
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включенная в реестр примерных основных общеобразовательных программ (протокол от 22.12.2015 г № 4/15);
- Закон об образовании в Калининградской области;
  - Устав МБОУ «Средняя школа п. Крылово»;
  - АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития МБОУ «Средняя школа п. Крылово»;
  - Учебный план АООП (вариант 2) МБОУ «Средняя школа п. Крылово» обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - Годовой календарный план график МБОУ «Средняя школа п. Крылово» на 2022 2023 учебный год.

#### Цель программы:

- применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся.
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в ходе поэтапного и планомерного расширения повседневного жизненного опыта и социальных контактов ребёнка с OB3 в доступных для него пределах.

#### Задачи программы:

- развивать познавательную сферу (формировать учебную мотивацию, активизировать сенсорно перцептивную, мнемическую и мыслительную деятельность, корректировать недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- развивать эмоционально-личностную сферу (гармонизировать психоэмоциональное состояние, корректировать недостатки полноценного восприятия, повышать чувство уверенности в себе, развивать самостоятельность, формировать навыки самоконтроля, точности и целенаправленности движений и действий);

#### Общая характеристика учебного предмета:

Данный курс занятий является коррекционно-направленным наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Тематический план курса занятий «Коррекционно-развивающие занятия» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу обучающихся, имеющих сходные затруднения.

Тематический план курса занятий «Коррекционно-развивающие занятия» предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков.
- тактильно-двигательное восприятие.
- кинестетическое и кинетическое развитие.
- восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.
- развитие зрительного восприятия.
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
- развитие слухового восприятия.
- восприятие пространства.
- восприятие времени.
- эмоции.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность - от 20 до 30 минут:

**1 этап.** Вводный. На данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, ритуал приветствия.

**2 этап.** Основной. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

**3 этап.** Заключительный. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься и ритуал прощания.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.).

#### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционно – развивающая область». Реализация рабочей программы коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» рассчитана на 68 часов, (34 учебные недели, по 2 часа в неделю).

#### Психолого-педагогическая характеристика обучающихся в классе.

Особенности психофизического развития детей в классе определяют специфику их образовательных потребностей. Исходя из этого, класс целесообразно поделить на две группы:

1 группа учащихся, для которых характерна умственная отсталость в умеренной степени, она сочетается с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их развитие и обучение.

2 группа учащихся для, которых характерна умственная отсталость в тяжелой степени, она так же сочетается с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах.

Разделение на группы в данном случае носит условный характер и ни в коем случае не предполагает реальное разделение детей в образовательной организации. Смешанная комплектация классов создает условия, в которых дети могут учиться подражать и помогать друг другу.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью.

У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающихся формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

Общемоторное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной, умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью лвижений.

# 2. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Освоение коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» обеспечивается достижением обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями предметных и личностных результатов.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- отличать основные эмоции.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся.

#### **II.** Содержательный раздел

#### 1. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающих занятий»

#### Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

**Цель:** развитие у обучающихся крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков; динамической координации, психических процессов; укрепление физического здоровья детей.

Содержание: предполагает целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движения руки и глаза. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- выполнять с помощью педагога пальчиковую гимнастику;
- знать правила работы с канцелярскими инструментами и бумагой;
- уметь пользоваться канцелярскими принадлежностями (держать ручку, ножницы, карандаш);
- владеть пространственной ориентировкой в рамках кабинета;

#### Познавательные:

- делать простейшее сравнение;
- соотносить название частей тела с частями тела;
- работать с несложной информацией (понимать изображение, устное высказывание);

#### Коммуникативные:

- действовать по инструкции педагога;
- взаимодействовать бесконфликтно на занятии;

#### Регулятивные:

- соблюдать правила поведения на занятии;
- уметь согласовывать движения различных частей тела;
- расширять двигательный опыт обучающихся.

#### Тактильно-двигательное восприятие

**Цель:** формировать у обучающихся полноту представлений об объектах окружающего мира.

Содержание: включает формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином. Игры с крупной мозаикой.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- уметь практически выделять две, три формы предмета;
- определять на ощупь фигуры и предметы;
- определять величины предметов (большой маленький);
- уметь пользоваться пластилином (скручивание, раскатка);

#### Познавательные:

- делать сравнение и различение 2-3 форм предметов;
- использовать тактильно-двигательное обследование;
- -работать с несложной информацией (понимать изображение, устное высказывание);

#### Коммуникативные:

- овладевать средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### Регулятивные:

- соблюдать правил поведения на занятии;
- овладевать заданной координацией движения;
- уметь согласовывать движения различных частей тела;
- овладевать пространственной ориентировкой.

#### Кинестетическое и кинетическое развитие

**Цель:** формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела в пространстве.

Содержание: подразумевает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- выстраиваться с помощью педагога в круг;

выполнять динамические упражнения по заданию педагога;

-овладевать пространственной ориентировки;

#### Познавательные:

- -делать простейшие разнонаправленные движения руками и ногами;
- соотносить название частей тела с частями тела;
- понимать обозначенные словом команды по изменению положения тела в пространстве;

#### Коммуникативные:

- действовать по инструкции педагога;
- взаимодействовать бесконфликтно на занятии;

#### Регулятивные:

- управлять кожно тактильной чувствительностью;
- уметь соблюдать правила поведения на занятии;
- согласовывать движения различных частей своего тела.

#### Развитие мыслительных операций.

#### Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов

**Цель:** развитие мыслительных операций, формирование сенсорных эталонов, представления об основных разновидностях свойств и отношений.

Содержание: предполагает формирование сенсорных эталонов на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- иметь представления об основных разновидностях свойств и отношений;
- уметь практически выделять две, три формы предмета;
- определять цвета фигур и предметов;
- уметь определять величины предметов (большой маленький; низкий высокий);
- овладевать пространственной ориентировкой;
- складывать составные части в целостный предмет с помощью педагога (2-3 части);

#### Познавательные:

- уметь находить предмет по признакам (цвет, величина, форма) самостоятельно или с помощью педагога;
  - определять: называть или показывать 2-3 признака предмета (цвет, величина, форма);
  - называть или показывать нужный предмет по инструкции педагога;
- определять методом подбора или по очертанию местоположения предмета в нужной ячейке;

#### Коммуникативные:

- ориентироваться в окружающей среде;
- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

#### Регулятивные:

- овладевать универсальными знаниями: оценивание цвета и формы окружающих объектов, их величину;
  - уметь работать по правилу и образцу.

#### Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Цель: развитие зрительных функций восприятия.

Содержание: включает дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Определение изменений в предъявленном ряду.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- иметь представления об основных разновидностях свойств и отношений;
- уметь практически выделять «лишний» предмет из 3-х предложенных с помощью педагога;
  - дифференцировать предметы в 2 группы самостоятельно или с помощью педагога;
  - определять с помощью педагога изменения в предъявленном ряду;

#### Познавательные:

- уметь находить предмет по признакам (цвет, величина, форма) самостоятельно или с помощью педагога;
  - определять: называть или показывать 2-3 признака предмета (цвет, величина, форма);
  - называть или показывать нужный предмет по инструкции педагога;
  - дифференцировать предметы по 2-м категориям или признакам с помощью педагога;

#### Коммуникативные:

- ориентироваться в окружающей среде;
- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;

#### Регулятивные:

- овладевать универсальными знаниями: оценивание цвета и формы окружающих объектов, их величину и их применение в практической деятельности;
  - уметь работать по правилу и образцу.

# Восприятие особых свойств предметов на основе развития осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений

**Цель:** закрепление умение ребёнка давать полную характеристику предмета, через восприятие особых его свойств.

Содержание: предполагает познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно - действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- иметь представления об основных разновидностях свойств и отношений;
- различать вкус, запах и температуру 2-3 объектов по предложенным критериям (называть или показывать) с помощью педагога и самостоятельно;

#### Познавательные:

- воспринимать особые свойства предметов (формы, твердости, температуры, запаха, вкусовых качеств):
  - обогащать чувственный опыт обучающегося;

#### Коммуникативные:

- подчинять свои действия инструкции;
- уметь работать в парах, группах, самостоятельно.
- овладевать ориентировкой в пространстве и времени, в последовательности событий.

#### Регулятивные:

- управлять своим поведением на занятии;
- регулировать психоэмоциональное напряжение.

#### Развитие слухового восприятия, внимания и слуховой памяти

Цель: развитие слуховых функций восприятия.

Содержание: включает познание и дифференцирование звуков окружающей среды. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание речевым и неречевым звукам.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- подражать звукам живой и неживой природы;
- различать звуки окружающей среды;

#### Познавательные:

- различать звуки окружающей среды, которые представляют угрозу жизни и здоровья

#### обучающихся;

- соотносить звуки животных с животным, и животное со звуком;
- соотносить звуки неживой природы с природным явлением (3 5 явлений);

#### Коммуникативные:

- уметь использовать звуки при общении или просьбе;
- подчинять свои действия инструкции;
- уметь работать в парах, группах, самостоятельно;

#### Регулятивные:

- управлять своим поведением, (учитывая слуховые расстройства ребенка).

#### Восприятие пространства

Цель: развитие у детей пространственных ощущений, пространственной ориентации.

Содержание: подразумевает ориентирование на собственном теле, определение расположения предметов в пространстве, движение в заданном направлении, пространственная ориентировка.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- уметь ориентироваться на собственном теле (называть или показывать части тела);
- определять расположение предметов в пространстве с помощью педагога;
- соотносить понятия (право, лево, верх, низ) с расположением тела и предметов с помощью педагога;

#### Познавательные:

- уметь согласовывать движения различных частей тела;
- расширять двигательный опыт обучающихся;
- овладевать пространственной ориентировкой на собственном теле, листе бумаги и в пространстве у обучающихся;

#### Коммуникативные:

- обозначать положения различных частей тела, предметов;
- овладевать средствами общения, способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

#### Регулятивные:

- соблюдать правил поведения на занятии;
- управлять своим поведением;
- планировать свои действия.

#### Восприятие времени

Цель: формирование восприятия временных понятий и представлений.

Содержание: предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Сутки, части суток. Работа с графической моделью «Время». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий. Дни недели.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- понимать временные представления с помощью педагога;
- дифференцировать полярных времен года (зима -лето) самостоятельно и с помощью педагога;
- выделять признаки временных понятий (день, ночь, зима, лето, осень, весна, утро, вечер, ночь, день) с помощью педагога;

#### Познавательные:

- согласовывать временные ограничения в своей деятельности;

- планировать свои действия;
- воспринимать временные понятия: часы, время, сутки, времена года;

#### Коммуникативные:

- действовать по инструкции педагога;
- расширять диалоговую систему объяснения и понимания происходящего;

#### Регулятивные:

- соблюдать правила поведения на занятии;
- соблюдать тайминговой системы на занятиях.

#### Эмоции

Цель: развитие и формирование эмоционального восприятия.

Содержание: предполагает формирование у детей понятий и представлений об основных эмоциях и их проявлениях: радость, грусть, страх, злость, удивление, спокойствие.

#### Планируемые результаты:

#### Предметные:

- показывать и/или называть 2-3 эмоции
- подражать проявлению реакций животных на раздражители (злость, страх, радость);
- дифференцировать 2-3 эмоции;

#### Познавательные:

- понимать эмоции другого человека;
- уметь проявлять эмоции;
- планировать свои реакции на действия другого человека;

#### Коммуникативные:

- действовать по инструкции педагога;
- проявлять ответные эмоциональные реакции мимически и жестикуляционно;

#### Регулятивные:

- соблюдать правила поведения на занятии:
- использовать эмоциональные реакции при выражении потребностей.

#### 2.Основные направления коррекционной работы:

Коррекционно-развивающие занятия направлены на:

- коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.;
- на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий;
- дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
- на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

#### 3. Тематическое планирование

No	Тематика	Кол-во часов
1.	Диагностика	4
2.	Развитие мелкой и крупной моторики, графомоторных навыков.	5
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	8
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	8
5.	Восприятие формы, величины, цвета. Конструирование предметов.	8
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	8
7.	Восприятие особых свойств предметов.	8
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
9.	Восприятие пространства.	6
10.	Восприятие времени.	7
	ИТОГО:	68

#### III. Организационный раздел

# 1.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса; дидактического материала коррекционно-развивающего характера.

- 1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
- 2. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой; «Просвещение», 2014г.
- 3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. М. ДРОФА, 2007
- 4. Т.С.Зыкова, Л.И.Руленкова «Дидактический материал по предметно-практическому обучению» Москва «Просвещение» ,2000 г.
- 5. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Санкт-Петербург: КАРО, 2005 г.
- 6. Кондратьева С. Ю., Агапутова О. Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. Санкт-Петербург: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2008г.
- 7. Никуленко Т. Г. Коррекционная педагогика: Учебное пособие.- Ростов н/Д: Феникс, 2006г
- 8. Янушка Елена. Игры с аутичным ребенком. Серия «Особый ребёнок». Москва: Теревинф, 2004г

#### Предметно-развивающая образовательная среда:

- 1. Детские книги, раскраски;
- **2.** Диафильмы, видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов, отражающих жизнь и деятельность людей.
- **3.** Иллюстрированный материал, отображающий эмоциональный, бытовой, социальный опыт детей.
- 4. Распечатки учителя с заданиями, иллюстрациями.
- 5. Пиктограммы.
- 6. Конструкторы пластмассовые, деревянные, кубики, пирамидки;
- 7. Большая дидактическая пирамида;
- 8. Типовое оборудование для уроков

# 3. Календарно - тематическое планирование по предмету «Коррекционно – развивающие занятия» 2 часа в неделю (68 ч в год)

1. Психодиатностическое обследование.         1 01.09.           2. Психодиатностическое обследование.         1 06.09.           3. Упражнения на развитие меткости(«Кольцеброс», Дартс, «Тир»).         1 08.09.           4. Упражнения на развитие меткости(«Кольцеброс», Дартс, «Тир»).         1 13.09.           5. Развитие согласованности движений на разныс группы мышц.         1 20.09.           6. Развитие согласованности движений на разныс группы мышц.         1 20.09.           7. Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).         1 22.09.           8. Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).         1 27.09.           9. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1 29.09.           10. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1 04.10.           11. Совершенствование точности мслких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1 06.10.           12. Совершенствование точности мслких движений рук (завязывание.)         1 11.10.           13. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паразных паразныниях.         1 21.10.           14. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паразных паразных паразных пожитура предметных изображений, штриховка в разных паразных	№	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Дата
<ol> <li>Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», Дартс, «Тир»).</li> <li>Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», Дартс, «Тир»).</li> <li>1 13.09.</li> <li>Развитие согласованности движений на разные группы мыши.</li> <li>1 15.09.</li> <li>Развитие согласованности движений на разные группы мыши.</li> <li>1 20.09.</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>1 29.09.</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>1 04.10.</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паправлениях.</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паправлениях.</li> <li>Рисование бордюров по образну.</li> <li>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</li> <li>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>1 17.11.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.</li> <li>Качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>1 17.11.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.</li> <li>Качеств (мягкие и жесткие</li></ol>		Психодиагностическое обследование.	1	01.09.
<ol> <li>Упражнения на развитие меткости («Кольшеброс», Дартс, «Тир»).</li> <li>1 13.09.</li> <li>Развитие согласованности движений на разные группы мышп.</li> <li>1 20.09.</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад, и т. д.).</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад, и т. д.).</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Рисование ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.</li> <li>качеств (мяткие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.</li> <li>пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».</li> <li>Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1</li></ol>		Психодиагностическое обследование.	1	06.09.
<ol> <li>Развитие согласованности движений на разные группы мышп.</li> <li>1 15.09.</li> <li>Развитие согласованности движений на разные группы мышп.</li> <li>20.09.</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паправлениях.</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных паправлениях.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Вырезание пожницами из бумаги по контуру предметных 1 22.10.</li> <li>Вырезание пожницами из бумаги по контуру предметных 1 08.11. изображений.</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мяткие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11. качеств (мяткие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Рогота с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 24.11.</li> <li>Работа</li></ol>	3.	Упражнения на развитие меткости(«Кольцеброс», Дартс, «Тир»).	1	08.09.
6.         Развитие согласованности движений на разные группы мышп.         1         20.09.           7.         Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).         1         22.09.           8.         Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).         1         27.09.           9.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         29.09.           10.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         04.10.           11.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, питуровка, застегивание).         1         06.10.           12.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1         11.10.           13.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         13.10.           14.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         18.10.           15.         Рисование бордюров по образцу.         1         20.10.           16.         Рисование бордюров по образцу.         1         20.10.           17.         Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	4.	Упражнения на развитие меткости(«Кольцеброс», Дартс, «Тир»).	1	13.09.
<ol> <li>Обучение пеленаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.</li> <li>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.</li> <li>Рисование бордюров по образцу.</li> <li>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</li> <li>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</li> <li>Работа в технике объемной и рваной аппликации.</li> <li>Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Восприятие поверхности на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).</li> <li>Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вавъливание). Лепка «Овощи».</li> <li>Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вадавливание). Лепка «Овощи».</li> <li>Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, по бола.</li></ol>	5.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1	15.09.
1	6.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1	20.09.
1	7.	Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной	1	22.09.
8.         Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).         1         27.09.           9.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         29.09.           10.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         04.10.           11.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1         06.10.           12.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1         11.10.           13.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         13.10.           14.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         20.10.           15.         Рисование бордюров по образцу.         1         25.10.           17.         Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         27.10.           18.         Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         08.11.           19.         Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         10.11.           20.         Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         17.11.		инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг		
инструкции педагота (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.).   29.09.		назад и т. д.).		
1	8.	Обучение целенаправленным действиям по двух-и трех звенной	1	27.09.
9.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         29.09.           10.         Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         04.10.           11.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1         06.10.           12.         Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).         1         11.10.           13.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         13.10.           14.         Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         18.10.           15.         Рисование бордюров по образцу.         1         20.10.           16.         Рисование бордюров по образцу.         1         25.10.           17.         Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         27.10.           18.         Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         08.11.           19.         Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         10.11.           20.         Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         17.11.           21.         Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1		инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг		
10. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.         1         04.10.           11. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, дваязывание, шнуровка, застегивание).         1         06.10.           12. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, шнуровка, застегивание).         1         11.10.           13. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         13.10.           14. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.         1         18.10.           15. Рисование бордюров по образцу.         1         20.10.           16. Рисование бордюров по образцу.         1         25.10.           17. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         27.10.           18. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.         1         27.10.           19. Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         10.11.           20. Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         15.11.           21. Работа в технике объемной и рваной аппликации.         1         17.11.           22. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мяткие и жесткие, крупные и мелкие предметы).         1         24.11.           23. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мяткие и жесткие, крупные и мелкие предмет		назад и т. д.).		
11.       Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, парязная вывание, шнуровка, застегивание).       1       06.10.         12.       Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).       1       11.10.         13.       Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.       1       13.10.         14.       Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.       1       12.10.         15.       Рисование бордюров по образцу.       1       20.10.         16.       Рисование бордюров по образцу.       1       27.10.         17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       2       24.11.		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.		
1.10   1.10		1 1		
12.       Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).       1       11.10.         13.       Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.       1       13.10.         14.       Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.       1       18.10.         15.       Рисование бордюров по образцу.       1       20.10.         16.       Рисование бордюров по образцу.       1       25.10.         17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь, выделение разных свойств и пушистая). Дидактическ	11.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание,	1	06.10.
развязывание, шнуровка, застегивание).  13. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных 1 направлениях.  14. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных 1 18.10. направлениях.  15. Рисование бордюров по образцу.  16. Рисование бордюров по образцу.  17. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных 1 27.10. изображений.  18. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных 1 изображений.  19. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  10. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  20. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  21. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  22. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  23. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  24. Восприятие поверхности на ощупь, выделение разных свойств и пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 01.12. вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. вдавливание). Лепка «Овощи».				
13.10.   14.   14.   15.10.   15.	12.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание,	1	11.10.
направлениях.  14. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.  15. Рисование бордюров по образцу.  16. Рисование бордюров по образцу.  17. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.  18. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.  19. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  10. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  11. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  12. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  13. Полна в технике объемной и рваной аппликации.  14. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  15. Поледеление предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  23. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  24. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вадавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, предметы).  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, предметы).			1	
14.       Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.       1       18.10.         15.       Рисование бордюров по образцу.       1       20.10.         16.       Рисование бордюров по образцу.       1       25.10.         17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скаты	13.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных	1	13.10.
15.       Рисование бордюров по образцу.       1       20.10.         16.       Рисование бордюров по образцу.       1       25.10.         17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, праскатывание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раска		направлениях.		
1. 20.10. 16. Рисование бордюров по образцу. 17. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных 1 27.10. 18. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных 1 27.10. 19. Работа в технике объемной и рваной аппликации. 19. Работа в технике объемной и рваной аппликации. 10. Работа в технике объемной и рваной аппликации. 11. 15.11. 12. Работа в технике объемной и рваной аппликации. 12. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11. 13. Качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). 14. Восприятие поверхности на ощупь, выделение разных свойств и 1 24.11. 15. Восприятие поверхности на ощупь, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)». 15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 01.12. 16. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. 17. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. 18. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. 18. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. 19. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12.	14.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных	1	18.10.
16.       Рисование бордюров по образцу.       1       25.10.         17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, прастывание). Лепка «Овощи».       1       08.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, прастывание). Праскатывание, праскатывание, прастывание, прастывание, прастывание, прастывание, прастыва				
17.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       27.10.         18.       Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.       1       08.11.         19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, праститином и глиной (раскатывание, скатывание, праститином и глиной (раскатывание, скатывание, праститином и глиной (раскатывание, скатывание, праститинание,		Рисование бордюров по образцу.	1	
изображений.  18. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных 1 08.11.  19. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  10. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  11. 10.11.  12. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  12. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.  13. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 22.11.  14. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 24.11.  15. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 24.11.  15. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и 1 24.11.  15. Определение предметов на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, 1 29.11.  15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 01.12.  15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12.  15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12.  15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12.  15. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12.	16.	Рисование бордюров по образцу.	1	
изображений.  19. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  20. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  21. Работа в технике объемной и рваной аппликации.  22. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  23. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  24. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	17.	· ·	1	27.10.
19.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       10.11.         20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, скатывание, 1       08.12.	18.		1	08.11.
20.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       15.11.         21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, скатывание, 1       08.12.	19		1	10.11
21.       Работа в технике объемной и рваной аппликации.       1       17.11.         22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       01.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1       08.12.		•	1	
22.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       22.11.         23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       01.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1       08.12.			1	
качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  23. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  24. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, пушавание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, пушавание). Лепка «Овощи».				
23.       Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).       1       24.11.         24.       Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».       1       29.11.         25.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       01.12.         26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1       06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1       08.12.	,		-	
качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).  24. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	23.		1	24.11.
<ul> <li>24. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».</li> <li>25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».</li> <li>26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».</li> <li>27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.</li> </ul>				
пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».  25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	24.		1	29.11.
<ul> <li>25. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 01.12. вдавливание). Лепка «Овощи».</li> <li>26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 06.12. вдавливание). Лепка «Овощи».</li> <li>27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.</li> </ul>				
вдавливание). Лепка «Овощи».  26. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	25.		1	01.12.
26.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».       1 06.12.         27.       Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.			_	~ = · * <b>= ·</b>
вдавливание). Лепка «Овощи».  27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	26.		1	06.12.
27. Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, 1 08.12.	- 5.		_	
$\sigma$	27.		1	08.12.
				•

28.	Игры с сюжетной мозаикой.	1	13.12.
29.	Игры с сюжетной мозаикой.	1	15.12.
30.	Игра «Почтовый ящик» (определение формы на ощупь).	1	20.12.
31.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.		22.12.
32.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.		27.12.
33.	Формирование ощущений от статических и динамических поз		10.01.
33.	различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных	1	10.01.
	ощущений.		
34.	Выразительность движений (имитация повадок животных,	1	12.01.
31.	инсценирование школьных событий).	1	12.01.
35.	Выразительность движений (имитация повадок животных,	1	17.01.
	инсценирование школьных событий).		
36.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, наколоть дров,	1	19.01.
	подбросить мяч).		
37.	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1	24.01.
38.	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1	26.01.
39.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по	1	31.01.
	инструкции.		
40.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по	1	02.02.
	инструкции.		
41.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по	1	07.02.
	инструкции.		
42.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум	1	09.02.
	параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).		
	Дидактическая игра «Часть и целое».		
43.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум	1	14.02.
	параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).		
	Дидактическая игра «Часть и целое».		
44.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум	1	16.02.
	параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).		
1.5	Дидактическая игра «Часть и целое».	1	21.02
45.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум	1	21.02.
	параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).		
16	Дидактическая игра «Часть и целое».	1	28.02.
46. 47.	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов. Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов.	1	02.03.
48.		1	07.03.
49.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1	07.03.
50.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1	14.03.
51.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1	16.03.
52.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1	21.03.
53.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание	1	23.03.
	незаконченных изображений знакомых предметов.	1	23.03.
54.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	1	04.04.
55.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	1	06.04.
	Рисование бордюров по наглядному образцу.		
56.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном	1	11.04.
	материале (сравнение двух картинок).		
57.	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что	1	13.04.

	изменилось?».		
58.	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).		18.04.
59.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева —	1	20.04.
	спереди — сзади).		
60.	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1	25.04.
61.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1	27.04.
62.	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».	1	02.05.
63.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице).	1	04.05.
64.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	1	11.05.
	Дидактическая игра «Обставим комнату».		
65.	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это	1	16.05.
	бывает?».		
66.	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это	1	18.05.
	бывает?».		
67.	Психодиагностическое обследование.	1	23.05.
68.	Психодиагностическое обследование.	1	25.05.
	ИТОГО:	68	

# Приложение 2.

## Пример итогового протокола наблюдения за свободным поведением ребенка

Параметры поведения	Параметры поведения Наблюдение			
Перемещение по комнате	Постоянно передвигается по комнате, нигде не			
	задерживаясь			
Движения	Подпрыгивает при ходьбе; трясет руками, перебирает			
	пальцами; мышцы напряжены			
Мимика	Лицо амимичное: «застывшее» выражение лица; иногда			
	улыбается			
К каким предметам подходит,	Предпочитает: 1) предметы небольшого размера (детали			

берет; что с ним делает	от конструктора, кольца пирамидки) — сжимает их в руке, перебирает; 2) предметы, издающие звуки (погремушка); 3) предметы, приятные на ощупь (резиновый мячик, мешочек с песком) — сжимает,
Спонтанные самостоятельные вокализации, слова, предложения	перебирает, прислушивается Вокализации (тянет гласные звуки) – почти постоянно
Настроение и эмоциональные реакции	Ровное настроение; нет видимых проявлений эмоций
Как реагирует на приближение другого человека	Продолжает заниматься тем, чем занимался до этого
Спонтанный взгляд на другого	Взгляд в сторону другого при обращении по имени; нет спонтанного взгляда в глазах
Реакция на тактильный контакт	Нравится, когда кружат, качают – подходит, тянется к взрослому
Реакция на попытку вмешаться в занятие	Уход
Спонтанное взаимодействие с другим человеком	Обращается за помощью – тянет за руку взрослого, если не может достать привлекательный предмет
На какие предметы, предложенные взрослым, обратил внимание	Пузыри, пианино, «звучащая» книга, мозаика
Реакция на комментирующую речь взрослого	Нет видимого изменения поведения

Приложение 3.

## Карта сопровождения

Коррекционная работа

Фамилия: Имя:

Учреждение образования

Класс

Сильные стороны ребенка	Слабые стороны ребенка
Динамика коррекционного обучения	
За прошедший период спо пенения:	
enema.	
комендовано:	